

Buch-Tipps

- Bernstein, Seymour: Mit eigenen Händen. Schott-Verlag.
- Dichler, Josef: Der Weg zum künstlerischen Klavierspiel. Verlag Doblinger
- De Vree, Tom: Über das Üben. Ein Leitfaden für Schüler, Studenten und Lehrer.
- Del Alcantara, Pedro: Alexander-Technik für Musiker. Gustav Bosse Verlag.
- Georgii, Walter: Das Klavierbüchlein. Winke für den Klavierspieler. Schott –Verlag.
- Giesecke, Marc A.: Clever üben, sinnvoll proben, erfolgreich vorspielen. Verlag Zimmermann, Frankfurt.
- Kratzert, Rudolf: Technik des Klavierspiels. Bärenreiter.
- Klöppel, Renate: Mentales Training für Musiker. Gustav Bosse Verlag.
- Klöppel, Renate: Die Kunst des Musizierens. Schott Verlag.
- Langeheine, Linda: Üben mit Köpfchen. Verlag Zimmermann, Frankfurt.
- Leimer, Karl und Giesecking, Walter: Modernes Klavierspiel. Schott-Verlag.
- Mantel, Gerhard: Einfach üben. 185 unübliche Überezepte für Instrumentalisten. Schott-Verlag.
- Martiensen, Carl Adolf: Die individuelle Klaviertechnik auf der Grundlage des schöpferischen Klangwillens.
- Neuhaus, Heinrich: Die Kunst des Klavierspiels.